

Seminario di Filologia romanza 2020-1

Firenze, presso la sede della Fondazione
Aula Contini, ore 16-18



Martedì 21 gennaio	Claudio Lagomarsini – La trasmissione della <i>Bible du XIII^e siècle</i> : problemi e primi accertamenti
Martedì 4 febbraio	Marco Maggiore – Testi romanzati in alfabeto greco: un frammento poetico e altre novità
Martedì 11 febbraio	Sophie Lecomte – Luoghi critici del <i>Roman de Meliadus</i>
Martedì 18 febbraio	Matthias Bürgel, Fabio Zinelli – La lauda anonima <i>O Battista glorioso</i> , tradizione e edizione
Martedì 25 febbraio	Valentina Nieri – La <i>Consolatio</i> tradotta da Alberto della Piagentina e i suoi commenti
Martedì 17 marzo	Speranza Cerullo – Un poemetto anglonormanno sull'Anticristo: primi approcci critici al testo e alla tradizione
Martedì 31 marzo	Claudio Ciociola – Ancora su un palinsesto di Iacopone
Martedì 7 aprile	Aurelio Malandrino – Un nuovo testimone del sonetto <i>Colui che batte</i> , attribuito a Bosone da Gubbio