

Seminario di Filologia romanza 2018-2

Firenze, presso la sede della Fondazione
Aula Contini, ore 16-18



Mercoledì 11 aprile
Ore 15-17

Heather Webb – Per una lettura cinestesica della *Commedia*: il caso del rossore di Beatrice

Martedì 24 aprile

Max Matukhin – L'*alter ego* della *Commedia*: presenze dantesche nel *Decameron*

Martedì 8 maggio

Marco Maggiore – La morte di Aristotele: il *Liber de pomo* e le sue versioni romanze

Mercoledì 23 maggio
Ore 11-13

Lorenzo Tomasin – Sistole e diastole della Romània. Rileggendo la *Linguistica romanza* di Heinrich Lausberg

Martedì 5 giugno

Justin Steinberg – Dal caso legale alla novella: *Decameron* 4.7

Martedì 12 giugno

Elena Stefanelli – Meccanismi di riscrittura nei romanzi arturiani in prosa

Martedì 19 giugno

Ilaria Molteni – Dal romanzo all'affresco: la narrazione nelle *camerae pictae* arturiane in Italia settentrionale