

VIII incontro di studio di mariologia medievale «Clelia Piastra»

La Vergine Maria tra devozioni e culture dei secoli XIV e XV

Firenze, presso la sede della Fondazione – 24-25 maggio 2023



Mercoledì 24 maggio – ore 14.45

Emore Paoli - *Saluti introduttivi*

Mara Nerbano - *La Vergine Maria nella lauda drammatica dei secoli XIV e XV*

Attilio Cicchella, Thomas Persico - *Nascita e transito della Vergine nei cantari del Tre e Quattrocento*

Alessandra Bartolomei Romagnoli - *Devozione e spiritualità mariana nelle mistiche della fine del medioevo*

Letizia Pellegrini - *La Vergine Maria e i frati dell'Osservanza*

Giovedì 25 maggio – ore 9.30

Gianni Festa - *La Vergine Maria e l'Ordine dei Predicatori: tra riflessione teologica e letteratura devozionale*

Rocco Ronzani - *La devozione mariana degli Eremitani di sant'Agostino nei secoli XIV e XV*

Francesco Bausi - *Teologia e letteratura nel 'Theotokon' di Domenico di Giovanni da Corella*

Giuseppe Germano - *Tre inni mariani nel De laudibus divinis dell'umanista Giovanni Pontano*

Antonietta Iacono - *La Parthenias di Marco Probo da Sulmona. Un tentativo di lettura*

Giovedì 25 maggio – ore 14.45

Marc Deramaix - *Stupuit... Virgo. La Vergine del vascello ovvero l'Annunciazione nel De partu Virginis di Sannazaro (I, 123-134)*

Nerida Newbiggin - *Quando la Vergine è un bel giovane: le sacre rappresentazioni fiorentine*

Pasquale Sabbatino - *La Madonna del parto tra letteratura e arte da Piero della Francesca a Sanna*